
TABLE DES MATIÈRES

DU

CENT UNIÈME VOLUME

TROISIÈME PERIODE. — LX^e ANNEE.

SEPTEMBRE. — OCTOBRE.

Livraison du 1^{er} Septembre.

B. AISE PASCAL. — Les <i>Provinciales</i> , par M. JOSEPH BERTRAND, de l'Académie française.	5
NI DIEU NI MAÎTRE, dernière partie, par M. GEORGE DURUY.	57
A PROPOS D'UN EXEMPLAIRE DES <i>Maximes</i> , par M. le comte d'HAUSSONVILLE, de l'Académie française.	101
LES PREMIERS ROMANTIQUES ALLEMANDS, par M. LÉVY-BRUHL.	120
LA FRANCE ET LES FRANÇAIS JUGÉS A L'ÉTRANGER, par M. J. BOURDEAU.	148
LES INDUSTRIES DE LA SOIE EN FRANCE, par M. ALBERT DE LA BERGE.	172
LA MINGRÉLIE ET LES ROMANS CAUCASIENS DE M. LE BARON DE SUTTNER, par M. G. VALBERT.	201
REVUE LITTÉRAIRE. — CRITIQUE ET ROMAN, par M. F. BRUNETIÈRE.	214
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	226
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	237

Livraison du 15 Septembre.

LES PROJETS D'ENSEIGNEMENT CLASSIQUE FRANÇAIS AU POINT DE VUE NATIONAL, par M. ALFRED FOUILLÉE.	241
LA REVANCHE DE LUCAS HELM, par AUGUSTE BLONDEL.	270
UN DIRECTEUR DE L'ACADÉMIE DE FRANCE A ROME. — M. JEAN ALAUX, par M. Eugène GUILLAUME, de l'Institut de France.	296

UN CLIENT DE L'ANCIEN RÉGIME. — II. — DE L'ISLE. LE SALON DE LA DUCHESSE DE POLIGNAC, par M. VICTOR DU BLED.	351
LA PRUSSE APRÈS TILSIT. — II. — LA RÉFORME MILITAIRE, par M. G. CAVAIGNAC, député.	387
LE GRAND CLASSIQUE DU ROMAN ANGLAIS. — HENRY FIELDING, par M. PAUL STAPPER.	412
FEMMES SLAVES. — VI. — LA JOURNÉE DE GATZKO, par M. L. DE SACHER-MASOCH.	435
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	465
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	477

Livraison du 1^{er} Octobre.

NIÈVÈS, première partie, par M. CECIL STANDISH.	481
LA CRITIQUE ET L'HISTOIRE DANS UNE VIE DE JÉSUS-CHRIST, par LE PÈRE DIDON.	520
LE PÈRE DU GRAND FRÉDÉRIC, par M. ERNEST LAVISSE.	578
LA FRANCE EN TUNISIE. — I. — LA RÉGENCE AVANT LE PROTECTORAT, par M. EDMOND PLAUCHUT.	622
TROIS POÈTES FLAMANDS, par M. L. VAN KEYMEULEN.	660
LE COMTE DE CHESTERFIELD ET SES LETTRES A SON FILLEUL, par M. G. VALBERT.	680
REVUE LITTÉRAIRE. — ALEXANDRE HARDY ET LE THÉÂTRE FRANÇAIS AU COMMENCEMENT DU XVII ^e SIÈCLE, par M. F. BRUNETIÈRE.	693
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	707
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	718

Livraison du 15 Octobre.

NIÈVÈS, dernière partie, par M. CECIL STANDISH.	721
LE PYRRHONISME, LE DOGMATISME ET LA FOI DANS PASCAL, par M. SULLY PRUDHOMME, de l'Académie française.	761
LA FRANCE EN TUNISIE. — II. — LE PROTECTORAT. — DE TUNIS A KAIROUAN, par M. EDMOND PLAUCHUT.	796
LE SENS DE LA VUE CHEZ VICTOR HUGO, par M. LÉOPOLD MABILLEAU.	834
UNE INDUSTRIE PASTORALE, par M. VICTOR DU BLED.	860
OLIVIER DE SERRES, SON RÔLE DANS LES GUERRES DE RELIGION, par M. HENRI BAUDRILLART, de l'Institut de France.	889
UN NOUVEAU ROMAN AMÉRICAIN : <i>la Société de l'avenir</i> , par M. TH. BENTZON.	908
POÉSIE. — LES RAISONS DU SAINT-PÈRE, par M. LECONTE DE LISLE, de l'Académie française.	939
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	944
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	955

351

387

412

435

465

477

481

520

578

622

660

680

693

707

718

. 721

. 761

. 796

. 834

. 860

. 889

. 908

. 939

. 944

. 955